



**Communiqué de presse**  
A Paris, le 2 juillet 2020

## **#FETELAMOUR LE 04.07.2020 : UN ÉVÈNEMENT CUL(TUREL) DIGITAL POUR DIRE OUI À L'AMOUR, NON AU SIDA**

**AIDES vous donne rendez-vous le 4 juillet 2020 autour d'un évènement artistique, original et unique : #fetelamour, un évènement cul(turel) au profit de la lutte contre le sida. Un évènement qui marquera un tournant en libérant positivement et artistiquement la parole, en questionnant ce qu'est le couple, le sexe, le plaisir, la séropositivité, et en célébrant l'amour. Plus de 60 artistes et personnalités-es se mobilisent toute la journée et appellent à la générosité du public autour d'un message : #fetelamour, faites un don, pour dire OUI à l'amour, NON au sida sur [fetelamour.fr](http://fetelamour.fr)**

**«#FETELAMOUR », pour dire « OUI à l'amour, NON au sida » !**

Dès 10h et durant toute la journée, des artistes et DJ vont se relayer sur les réseaux sociaux de AIDES et sur le site dédié [fetelamour.fr](http://fetelamour.fr) pour célébrer l'amour et appeler les internautes à faire un don.

Dispositif de collecte de don : faire un don sur [fetelamour.fr](http://fetelamour.fr) ou en envoyant un sms avec le mot FETELAMOUR au 92612.

Point d'orgue de cette journée : la diffusion d'une fiction de 70 minutes à 21h00 sur [MYTF1.fr](http://MYTF1.fr) et sur [fetelamour.fr](http://fetelamour.fr), un long métrage intitulé *Grand Amour* réalisé par Clément Guinamard et Nicolas Mongin. Cette fiction réunit plus de 40 artistes. On y parle d'amour, de vie, de liberté... Les spectateurs-rices sont invités-es à déambuler dans l'Hôtel Grand Amour à Paris. La caméra ouvre les portes des chambres, les unes après les autres. Derrière, les artistes se découvrent et racontent, chacun à leur manière, une histoire de l'Amour à travers des textes et des musiques choisies du patrimoine culturel français. Le corps en mouvement est représenté par des chorégraphies de Frédéric Fontan. D'une part, un groupe de danseurs exprimant leur liberté entre sensualité et humour. D'autre part, des moments de poésie créés pour deux Étoiles du Ballet de l'Opéra de Paris, avec un solo d'Alice Renavand et un magnifique duo entre Germain Louvet et la chanteuse Yseult. *Grand Amour* est aussi ponctué de messages de prévention ludiques et comiques, sous forme de cinq sketches délicieusement écrits par Raphaël Cioffi et incarnés par Rose et Punani.

**Trailer du film : <https://fetelamour.fr/programmation/>**

### **Avec**

Jules Atainkouadio, Youssouf Abi-Ayad, Birane Ba, Stéphane Bern, Romain Brau, Luc Bruyère et Jérémy Châtelain, Guillaume Cuenot, Jean-Baptiste Dotari, Fishbach, Marina Foïs, Guillaume Gallienne, Ana Girardot, Jade Herbulot, Laurent Lafitte, Alex Lawther, Grand Corps Malade, Florian Martin, Chiara Mastroianni, Anne-Lise Maulin, Félix Maritaud, Raya Martigny, Nicolas Maury, Casual Melancholia, Denis Podalydès, Sébastien Pouderoux, Jessé Rémond-Lacroix, Rose & Punani, Julie Sicard, Anaïde Rozam, François Sagat, Aloïse Sauvage, Umberto Soproanzi, Joey Starr, Doria Tillier, Yseult.

## Les danseurs-ses

Uktu Bal, Maud Chartier (aka Maud Amour), Lazaro Cuervo Costa, Charlie Deneux, François Doppia, Frédéric Fontan, Yousra Mohsen, Nicolas Nelson.

Les Étoiles du Ballet de l'Opéra de Paris Alice Renavand et Germain Louvet.

Objectif de cet événement totalement inédit en France :

**Récolter des fonds pour soutenir les actions de prévention et de dépistage de AIDES, pour que les personnes vivant avec le VIH puissent être dépistées, accompagnées et accéder à un traitement.**

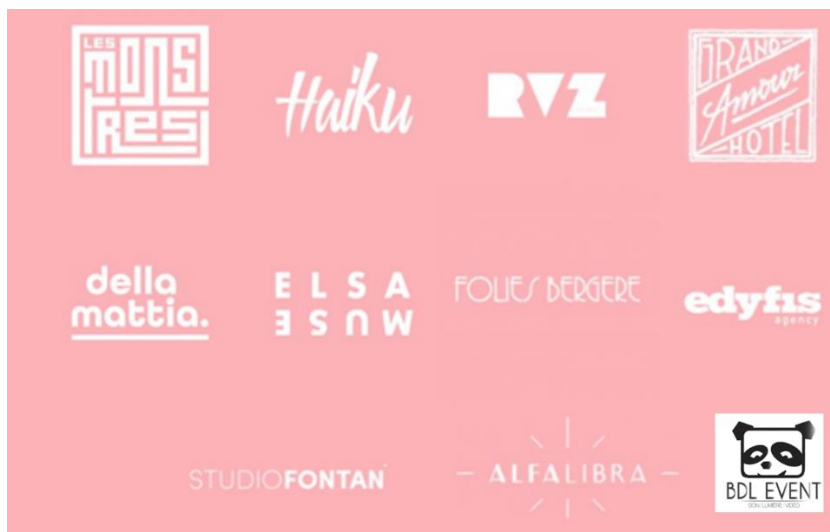
En 2018, 6 200 personnes ont découvert leur séropositivité VIH. On estime que plus de 170 000 personnes vivent avec le VIH en France, dont 25 000 qui l'ignorent... Pourtant, nous avons aujourd'hui tous les outils pour mettre fin au VIH/sida et permettre aux personnes de vivre avec le virus et ne plus le transmettre. Parmi les outils, le préservatif, le Tasp (Treatment as Prevention) qui permet à une personne séropositive de ne pas transmettre le VIH, la Prep (Prophylaxie pré-exposition) ou le traitement post-exposition font partis de l'éventail de prévention. Le dépistage rapide et sûr permet de connaître son statut sérologique et constitue une clé pour mettre fin au sida.

*« Ne croyons pas que le VIH a disparu. Ne croyons pas que cette épidémie n'est plus grave. AIDES prend la parole pour le dire haut et fort : NON, le problème n'est pas réglé, OUI, nous pouvons y remédier aujourd'hui ! A AIDES, nous sommes en capacité sur le terrain avec tous-tes nos militants-es de mettre en place des solutions concrètes pour faire reculer l'épidémie à VIH. Nous avons besoin de votre solidarité pour y parvenir. Quoi de mieux qu'une fête de l'Amour pour afficher votre soutien ? Venez fêter l'amour le 4 juillet ! Faites un don sur [fetelamour.fr](http://fetelamour.fr) »* lance Aurélien Beaucamp, président de AIDES.

## #fetelamour : une synergie artistique et médiatique

Producteurs – Les Monstres, Nicolas Mongin, Pauline Souteyrand et Hélène Orjebin / AIDES, Ophélie Levasseur, Eva Rogow, Pierre Villelongue ; Productrice associée – Claire Béjanin ; Producteur associé – Alfalibra ; Producteur associé - Shelter Studio ; Producteur associé - La Blogothèque ; Auteur associé - Raphaël Cioffi ; Auteur associé - Mohamed El Khatib ; Réalisateurs - Nicolas Mongin et Clément Guinamard ; Metteur en scène associé - Laurent Lafitte ; Chorégraphe et metteur en scène associé danse - Frédéric Fontan ; Direction artistique - Clément Guinamard ; Musique originale - Casual Melancholia ; Tiphaine Menon - Fashion Director ; Marc Armand - Charte Graphique

## NOS PARTENAIRES OFFICIELS



## NOS PARTENAIRES PRIVÉS



## NOS PARTENAIRES MEDIAS



## NOS PARTENAIRES MODE

AMI - PACO RABANNE - FIGARET - PATOU - DE FURSAC - LANVIN - HERMÈS - MUGLER - SPRINGSIOUX - THEUNISSEN - SAINT LAURENT PAR ANTHONY VACCARELLO - KIMHÉKIM - DODO BAR OR - CARNE BOLLENTE - HENRIETTE H - MAISON STANDARD - LOUIS VUITTON - ACNE STUDIO - LAZOSHIDL - NICOLAS LECOURT MANSION - A/RAISE - AREA - YASMIN MANSOUR - SANDRA MANSOUR - NODALETO - BY FAR - LA PRESTIC OUISTON - SIMONE WILD VIA [EXPOSED.COM](http://EXPOSED.COM) - BERLUTI - CHANTELE - J.M. WESTON - CHRISTIAN LOUBOUTIN

### A propos de AIDES

Créée en 1984, AIDES est la première association de lutte contre le sida et les hépatites en France et en Europe. Elle est reconnue d'utilité publique et labellisée "don en confiance" par le Comité de la Charte. AIDES agit depuis 30 ans avec et auprès des populations les plus vulnérables au VIH/sida et aux hépatites pour réduire les nouvelles contaminations et accompagner les personnes touchées vers le soin et dans la défense de leurs droits. Plus globalement, l'association joue un rôle majeur dans l'amélioration de la prise en compte des malades dans le système de santé en France, l'évolution des droits des personnes vulnérables et la lutte contre les discriminations.

**Ses principes : respect, indépendance, confidentialité et non-jugement. »**

## CONTACTS PRESSE

### AIDES

Anne-Charlotte CHERON : [accheron@aidés.org](mailto:accheron@aidés.org) / 06 10 41 23 86

Adèle SIMON : [asimon@aidés.org](mailto:asimon@aidés.org) / 06 98 68 01 68

Elodie LARCIS : [elodielarcis@gmail.com](mailto:elodielarcis@gmail.com) / 06 60 48 66 73

**Téléchargez l'ensemble des visuels disponibles [via ce lien](#)  
Les vidéos de présentation de l'événement sont disponibles à la demande**